**元智大學 藝術與設計學系 必修科目表**

**Department of Art And Design at Yuan Ze University**

**List of Required Courses**

**（105學年度入學新生適用Academic Year 2016. Sept.~）**

107.11.21 一○七學年度第三次教務會議修訂通過

Amended by the 3rd Academic Affairs Meeting, Academic Year 2018, on November 21, 2018

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學年Academic Year學期Semeste科目Subject | 第一學年1st Academic Year | 第二學年2nd Academic Year | 第三學年3rd Academic Year | 第四學年4th Academic Year |
| 上Fall | 下Spring | 上Fall | 下Spring | 上Fall | 下Spring | 上Fall | 下Spring |
| 共同必修科目University Compulsory（23） | 國文（一）Chinese (I)（2） | 國文（二）Chinese (II)（2） |  |  |  |  |  |  |
| 英語（一）English (I)（2） | 英語（二）English (II)（2） |  |  |  |  |  |  |
|  | 歷史History（2） |  | 民主倫理與法治Democracy, Ethics and Law（2） |  |  |  |  |
| 「英語（一）」及「英語（二）」為基礎課程，共計二學期四學分。除了「英語（一）」及「英語（二）」外，應修習主題式英語課程三學期六學分，畢業前需修畢三個不同英語課程，始取得畢業資格。大一英語能力後測TOEIC模擬測驗成績未達350分者，應修習「應試加強班」，修習「應試加強班」期間之期末TOEIC模擬測驗成績未達350分者，則該科成績將「不及格」，並應再次修習「應試加強班」，直到取得TOEIC模擬測驗分數達350分(含)始得修習其他主題式英語課程。English (I) and (II) are 4 credits elementary courses for the freshmen to complete within two semesters. Except English (I) and English (II), Students are required to obtain 6 credits from 3 different thematic courses before graduation. The “English Testing” course is provided to students who fail to score 350 in a TOEIC mock held in the end of their first academic year. They will need to take the exam again after the course and pass; otherwise, they will need to take another “English Testing” course next semester.英語檢定English Testing（2）、經典五十Fifty Canonized Books（2）、服務學習Service Learning（1） |
| 全民國防教育軍事訓練課程-國際情勢（0）All-Out Defense Education and Researching of Military- International Situations | 全民國防教育軍事訓練課程-全民國防（0）All-Out Defense Education and Researching of Military - All-Out Defense |  |  |  |  |  |  |
| 體育Physical Education（0） | 體育Physical Education（0） | 體育Physical Education（0） | 體育Physical Education（0） |  |  |  |  |
| 體育除修習大一至大二4**個**學期外，另需通過「游泳能力檢定」及「心肺適能檢定」等二項檢測，列為畢業門檻。Beside taking PE courses for 4 semesters (Year 1 to 2), students must pass both swimming and cardiopulmonary function tests. |
| 通識教育科目General Education（10） | 通識課程分為人文藝術﹑自然科學、社會科學及生命科學四大類。學生須於四領域中各選修兩學分課程，共計8學分，其餘2學分學生可自由選擇，由通識講座課程、微課自主學習或通識四大領域課程中選課。惟按所屬院（系）之不同，學生選修四大領域課程時需符合以下規定：The General Education program comprises four categories：Humanities, Natural Science, Social Science and Life Science. Students are required to take a two-credit course from each category to get eight credits before graduation. The rest two credits can be chosen from the General Education Lecture course, Micro Credit and Self-Study course or four categories upon their needs.However, there are rules and limitations set by each college for taking a course from the four categories：

|  |  |
| --- | --- |
| 中語系、應外系、藝設系與資傳系Dept. of Chinese Linguistics & LiteratureDept. of Foreign Languages and Applied LinguisticsDept. of Art and DesignDept. of Information Communication | 不得再選人文領域(LE)，須於自然(GN), 生命(LS),社會(GS)三領域中選課General Education courses in the area of Humanities are not required; please select the courses among the areas of GN, LS and GS. |

 |
| 必修科目Department Compulsory (56**)** | AD250設計電腦繪圖（一）2D Computer Drawing （I）(3) | AD251設計電腦繪圖（二）Computer Drawing （II）(3)  | AD240台灣藝術史aiwanese Art History （3） | AD355現代藝術Modern Art （3） | 必修2擇1（上下學期需為同系列課程）Compulsory 2 optional 1 (for the same period of the next semester courses) |  |  |
| AD315結構與造型概論（一）The Introduction of Structure and Model(I)（3） | AD316結構與造型概論（二）The Introduction of Structure andModel(II)（3） |
| AD320複合媒材創作（一）Mix-Media Art(I) （3） | AD 373建築空間與數位影像思維/實作Architectural Space & Digital Imaging Thinking/Practice（3） | AD321複合媒材創作（二）Mix-Media Art(II) （3） | AD374建築空間與數位影像思維/實作(二)Architectural Space & Digital Imaging Thinking/Practice(II)（3） |  | AD450專業實習Professional Practice （2） |
| AD115設計創作（一）Design Studio(I) （3） | AD116設計創作（二）Design Studio(II) （3） | AD220設計創作（三）Design Studio(III) （3） | AD221設計創作（四）Design Studio(IV) （3） | AD313藝術與設計創作（一）Art & Design Studio(I) （3） | AD314藝術與設計創作（二）Art & Design Studio(II)（3） | AD411藝術與設計創作（三）Art & Design Studio(III)（3） | AD413藝術與設計創作（四）Art & Design Studio(IV)（3） |
| AD117藝術創作（一）Art Studio(I) （3） | AD118藝術創作（二） Art Studio(II)（3） | AD222藝術創作（三）Art Studio(III)（3） | AD223藝術創作（四）Art Studio(IV)（3） |
| 學期學分小計Credit each semester | 9 | 9 | 9 | 9 | 6 | 6 | 3 | 5 |
| 備註Remarks | 1. 有關共同必修及通識教育科目之詳細規定，另依據「元智大學共同必修科目表」之規定辦理。

For details of the Common Compulsory and General Education subjects, The other according to the 「 Yuan Ze university Common Compulsory」 requirement.1. 弧內數字為學分數；「學期學分小計」指系必修科目學分數之合計。Numbers in brackets mean credits. ；「Credits each semester」 means the amount of credits gained in department compulsory courses.
2. 本系同學總共必須修滿128學分方可畢業，包括共同必修及通識課程共33學分、本系必修56學分，其餘選修39學分（**選修本系碩士班課程可列入系選修學分；**外系選修至多承認12學分，與他系合作之學程，依學程規定承認最高學分）。

Student of Dept. of AD are making 128 credits in total for graduation，Required to undertake University Compulsory and General Education courses (33), Department Compulsory courses (56), and Department Elective courses (39). (This master's program elective courses can be included in the Department of elective credits ; Outside the Department of elective up to recognize the (12) credits, and his department of cooperation courses, according to the provisions of the highest recognition of credit)1. AD450為終端學習課程。AD450 for the terminal learning courses.
 |

AA-CP-04-CF02 (1.3版)／102.04.19修訂

**元智大學 藝術與設計學系 選修科目表**

**Department of Art And Design at Yuan Ze University**

**List of Required Courses**

**（105學年度入學新生適用Academic Year 2016. Sept.~）**

107.11.21 一○七學年度第三次教務會議修訂通過

Amended by the 3rd Academic Affairs Meeting, Academic Year 2018, on November 21, 2018

108.05.01一○七學年度第六次教務會議修訂通過

Amended by the 6th Academic Affairs Meeting, Academic Year 2018, on May 01, 2019

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學年Academic Year學期Semeste科目Subject | 第一學年1st Academic Year | 第二學年2nd Academic Year | 第三學年3rd Academic Year | 第四學年4rd Academic Year |
| 上Fall | 下Spring | 上Fall | 下Spring | 上Fall | 下Spring | 上Fall | 下Spring |
| 人文美學Humanistic aesthetics（35） | AD215東亞藝術史East Asian Art History （3） | AD216歐美藝術史 Euro-American Art （3） |  |  | AD372當代藝術與設計思潮Trend of Thought in Contemporary Art and Design （3） | AD371工藝與雕塑Craft and Sculpture （3） | AD305當代藝術Contemporary Art （3） | AD370Chinese Calligraphy And Painting 書畫藝術（3） |
| AD271藝術與美學講座（一）Arts and Aesthete(I) （2） | AD272藝術與美學講座（二）Arts and Aesthete(II) （2） | AD266藝術與人文講座（一）Art & Humanity(I) （2） | AD267藝術與人文講座（二）Art & Humanity(II) （2） | AD353設計史Design Style & History  (3) | AD367現代建築史History of Modern Architecture （3） |
|  | AD149肢體美學Body Aesthetics （3） |  |  |
| 專業技術Professional and technical63 | 設計design24 |  |  | AD268進階設計電腦繪圖Advanced computer graphics in design（3） | AD269電腦輔助設計與製造Computer-aided Design and Manufacture （3） | AD441互動科技裝置：概論與程式Interactive Media Installation : Basic & Program （3） | AD446互動科技裝置：實務與應用Interactive Media Installation : Practice & Application （3） | AD317基礎材料與構造（一）Basic Construction Materials(I) （3） | AD318基礎材料與構造（二）Basic Construction Materials(II) （3） |
| AD276設計製圖Design Drawing（3） | AD277設計製圖（二）Design Drawing(II)（3） |
| 藝術art39 | AD153素描Drawing （3） | AD244Drawing 素描寫生（3） | AD270水墨與書法Ink Painting and Calligraphy （3） | AD274Watercolor 水彩（3） | AD243Oil Painting 油畫創作（3） | AD275水彩寫生Watercolor （3） | AD448藝術創作觀念與實務（一）Theory and Practice of art creation(I) （3） | AD449藝術創作觀念與實務（二）Theory and Practice of art creation(II)（3） |
| AD217數位影像（一）Digital Imaging(I) (3) | AD218數位影像（二）Digital Imaging(II) (3) |
| AD279當代素描Contemporary sketch（3） |
| AD368非具象繪畫創作（一）Non-Objective Painting(I) （3） | AD369非具象繪畫創作（二）Non-Objective Painting(II) （3） |

AA-CP-04-CF05 (1.2版)／101.11.15修訂