



轉世輪 創未來
元智大學校歌精神解析



元智大學
YUAN ZE UNIVERSITY

精神的具象載體

標誌代表身分，吉祥物代表性格，地標代表根基。而校歌——則是驅動這三者的核心運作系統。



旋轉乾坤的宇宙觀



乘風破浪的未來觀



屹立不搖的基石觀

1980年的時代期許



作詞 /
何志浩



作曲 /
李中和

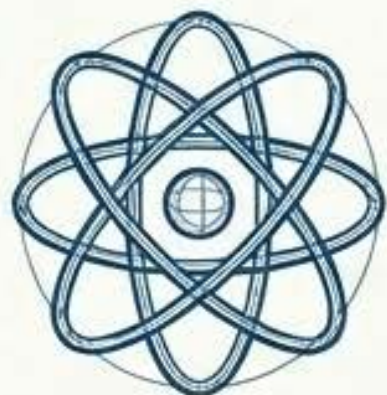


誕生時間 —— 1980年3月18日



誕生於台灣經濟與科技起飛的關鍵年代。這不僅是一首校園頌歌，更是為國家培育實業人才、推動產業轉型的莊嚴宣言。

元智精神的四大維度



【哲學觀】一元復始，旋轉乾坤
我校元智，哲人所名

【方法論】手腦並用，實踐理論
建教合作，相輔相成



【基石觀】教育為立，立國之基
人才為建國之本

【未來觀】砥礪學術報國家，放大眼光



【哲學觀】一元復始 旋轉乾坤

對應歌詞：「一元復始 旋轉乾坤 / 我校元智 哲人所名」



「元」代表初始與根本，「智」代表智慧的匯聚。

圓形的校徽設計，象徵宇宙生生不息的運轉律動。

核心理念：這不僅是對先哲的致敬，更是期許學問能如轉輪般，推動世界前進的宏大宇宙觀。

【基石觀】 屹立不搖的建國之本

對應歌詞：「教育為立 立國之基 / 人才為建國之本」



如同堅實的校門屹立不搖，元智的辦學理念將「教育」與「人才」視為支撐社會發展的最深地基。

沒有札實的基礎，就無法撐起通往未來的拱門。校門的意象，即是國家棟樑的鍛造所。

【方法論】 實踐理論的雙引擎DNA

對應歌詞：「手腦並用 實踐理論 / 建教合作 相輔相成」



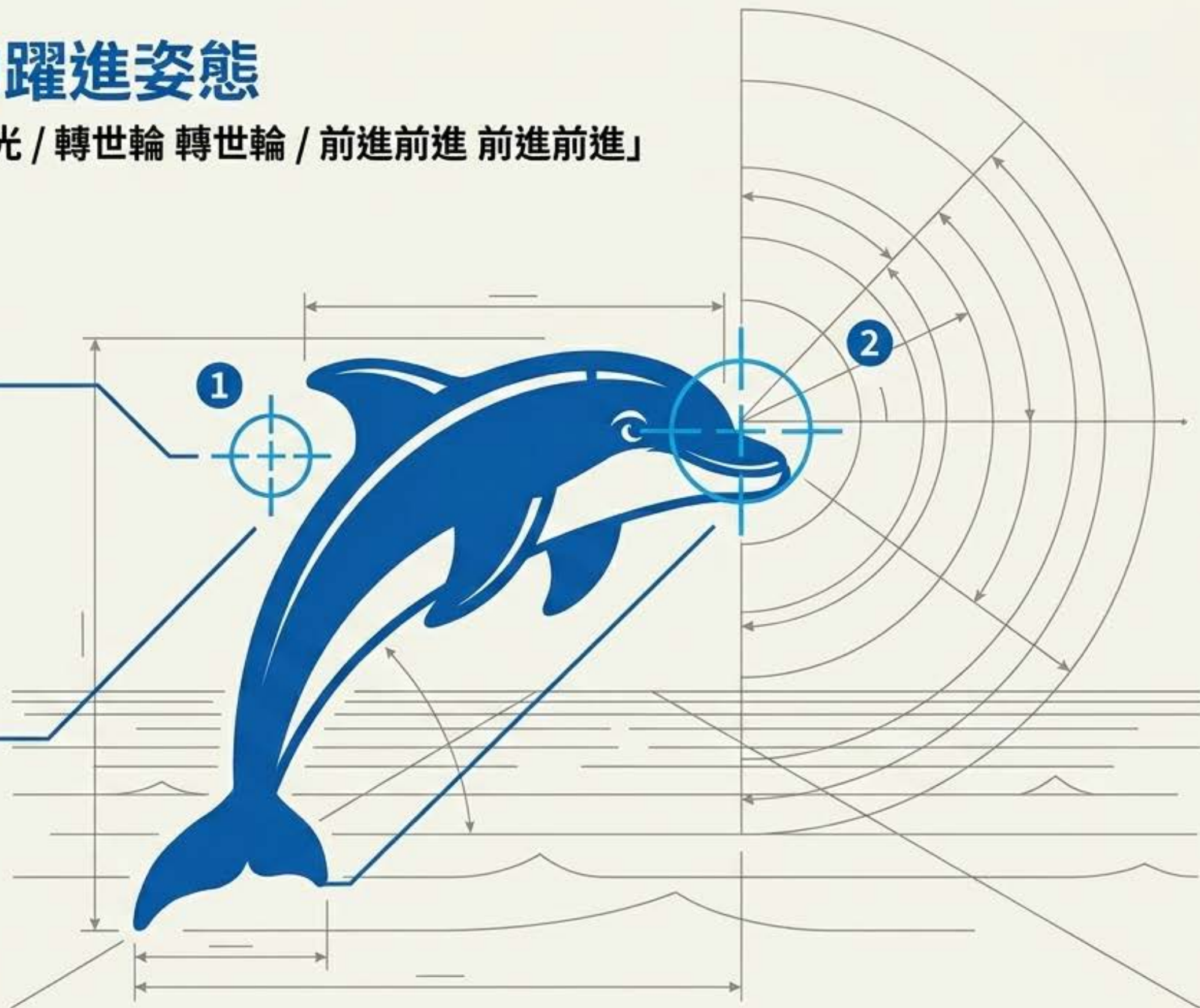
結論：打破象牙塔的框架，強調知行合一。學術與產業絕非兩條平行線，而是互相推進、相輔相成的無限循環雙引擎。

【未來觀】放大眼光的躍進姿態

對應歌詞：「砥礪學術報國家 放大眼光 / 轉世輪 轉世輪 / 前進前進 前進前進」

海豚象徵著極高的智力、敏捷的行動力與遨遊瀚海的勇氣。

完美呼應歌詞中的「放大眼光」。學問不只為個人，更是為了轉動時代巨輪，以海豚般的靈活與衝勁，不斷破浪前進。



元智精神驅動模型



每一位元智人，都是轉動世代前進的「轉世輪」

邁向國家新里程

轉世輪，創未來。

Y Z U