

檔 號：
保存年限：

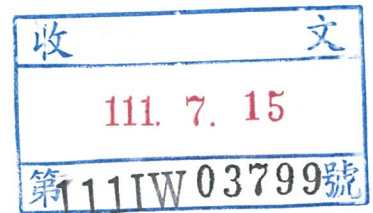
桃園市政府青年事務局 函

地址：32070桃園市中壢區環北路390號
承辦人：科員 謝佩紘
電話：(03)422-5205#7007
電子信箱：10019768@mail.tycg.gov.tw



受文者：元智大學

發文日期：中華民國111年7月15日
發文字號：桃青綜字第1110004735號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如說明四 (380420000A_1110004735_ATTACH1.pdf)



主旨：敬邀貴校師長參與本局辦理之設計學群聯繫會議「青年們！你們在想什麼？」活動，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、本局近年推動本市設計產業發展，持續串聯大專院校及高中職設計相關科系，並於110年成立設計基地「桃園設計庫」，整合資源、加強媒合，給予創意工作者支援與輔導，並與在地設計學群共同孵化青年設計人才，鼓勵創意工作者根留桃園發展。
- 二、為加強本市設計相關科系間交流並創造合作可能，本局舉辦設計學群聯繫會議，活動相關資訊如下：
 - (一)時間：111年7月22日（五）下午2時至4時。
 - (二)地點：桃園設計庫（桃園市中壢區明德路60號6樓，搭乘 B側電梯）。
 - (三)活動內容：分享本局設計相關資源，並針對設計藝術領域學子敏銳的內在感受，邀請具藝術劇團背景的諮商心





理師，帶領參與師長們一同瞭解學生的心理狀態、發現學生異狀並適時給予協助，讓學生保有敏銳的情緒感受，同時和平與之共處。

(四)報名網址：<https://reurl.cc/moEDmM>。

(五)聯絡人及電話：桃園設計庫戴子翔先生(03)4926679。

三、請貴校本於權責核予有意願參與本次活動之師長公/差假1日。

四、檢附活動規劃一份供參。

正本：永平學校財團法人桃園市私立永平工商高級中等學校(廣告設計科)、啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校(設計群)、至善學校財團法人桃園市至善高級中等學校(家具木工科)、桃園市立觀音高級中等學校(多媒體動畫科)、大興學校財團法人桃園市大興高級中等學校(多媒體設計科)、新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校(廣告設計科、多媒體設計科)、桃園育達學校財團法人桃園市育達高級中等學校(廣告設計科、多媒體設計科)、天主教振聲學校財團法人桃園市振聲高級中等學校(廣告設計科、多媒體設計科)、桃園市立壽山高級中等學校(廣告設計科)、六和學校財團法人桃園市六和高級中等學校(多媒體設計科)、中原大學(設計學院)、銘傳大學(設計學院)、元智大學(藝術與設計系、資訊與傳播系)、國立臺北商業大學(創新設計與經營學院)、長庚大學(工業設計學系)、龍華科技大學(文化創意與數位媒體設計系、多媒體與遊戲發展科學系)、萬能學校財團法人萬能科技大學(設計學院)、健行學校財團法人健行科技大學(室內設計與管理系、數位多媒體設計系)、南亞科技學校財團法人南亞技術學院(室內設計系)、開南大學(數位多媒體設計學系、資訊傳播學系、電影與創意媒體學系)

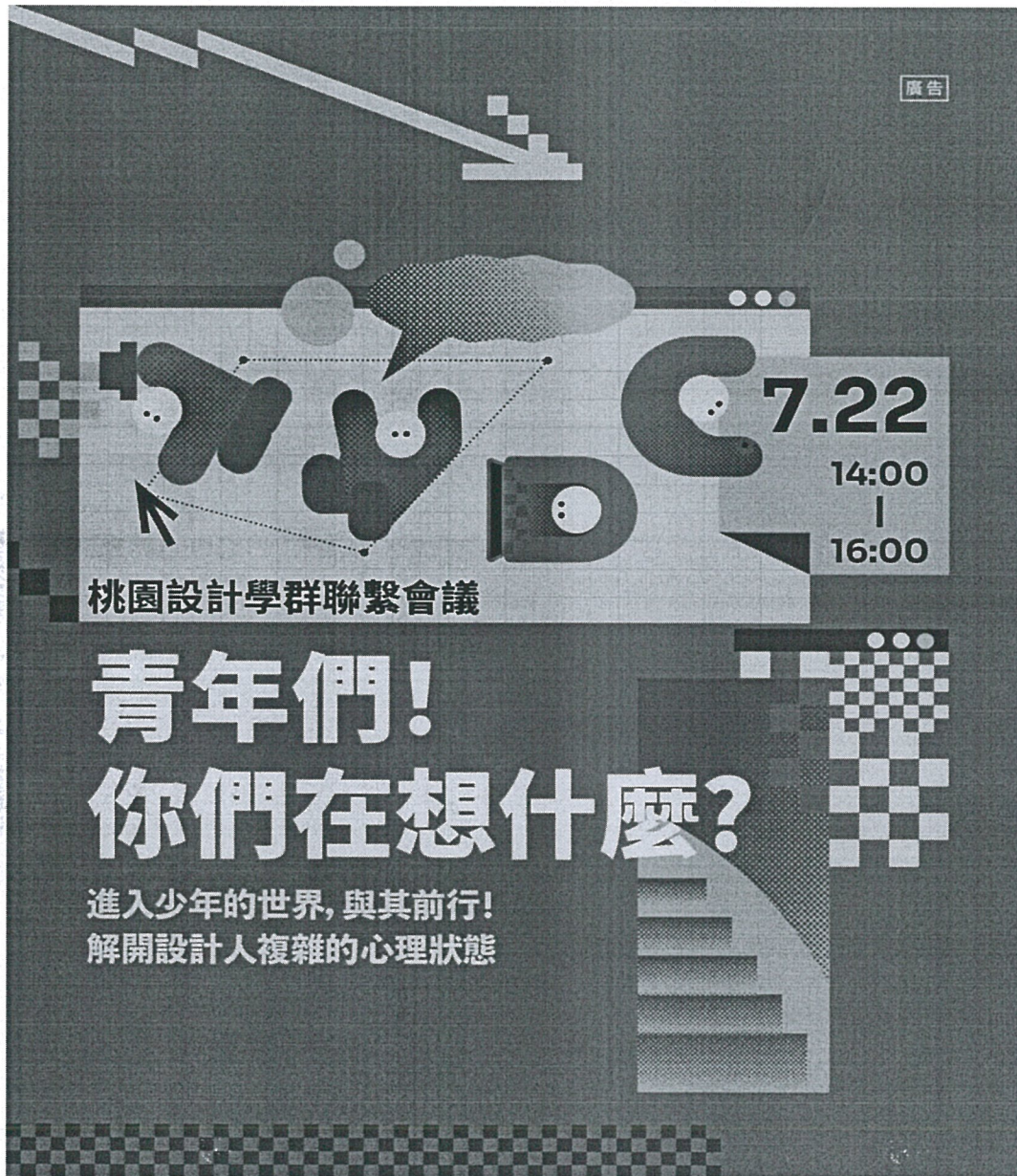
副本：

電 2872/0216 文
交 09:48:34 章



桃園大專院校及高中職設計學群發展計畫
聯繫會議

《青年們！你們在想什麼？》



廣告

7.22
14:00
|
16:00

桃園設計學群聯繫會議

青年們！ 你們在想什麼？

進入少年的世界，與其前行！
解開設計人複雜的心理狀態

- 一、 時間：111 年 7 月 22 日 (五) 14 : 00-16 : 00 (13 : 45 開放入場)
 - 二、 地點：桃園設計庫多功能互動教室
(桃園市中壢區明德路 60 號 6 樓 · 搭乘 B 側電梯)
- 目標群眾/參加者：桃園設計聯盟設計學群主任及老師
- 三、 費用：免費

四、 講者：諮商心理師 何培申

五、 活動簡介：

近年，15歲以上青年8.9%有中度以上憂鬱，5.2%有重度憂鬱。年齡上中65歲以上8.4%重度憂鬱，其次15-17歲6.8%重度憂鬱，估計憂鬱人口逾百萬。性別上女性10.9%，是男性6.9%的1.8倍。這麼多的憂鬱症人口，但是實際接受治療的比例仍顯不足。

近年跟學校老師們聯繫時，時常有老師反映學生的心理狀況問題，因此今年的聯繫會議特別以此為主題開立。

設計藝術領域的發展伴隨著創作者敏銳的內在感受，透過設計人的不斷感知將敏銳的社會變化化為養分應用在創作上創造出多樣的作品，而敏銳的感受常常伴隨負面想法、批評自己的作品、不斷修改或毀壞交不出成品，常產生了失眠、傷心、憤恨、愁煩.....等等副作用，本該是正面的情緒感受卻成為了一把利刃讓創作者處於情緒低迷的狀態。

活動希望透過心理師以比較輕鬆的方式的帶領，讓老師在扶植青年成長的同時也能隨時發現學生細微的變化給予適時的協助，讓學生可以保留敏銳的感受同時也可以和平地與情緒共處，保持正向的思考。

六、 活動流程：

時間	時長	序號	內容	備註
13:45-14:00	15'	1	入場	
14:00-14:10	10'	2	開場致詞	
14:10-14:30	20'	3	主題講座 1	藝術領域獨特的心理狀況
14:30-15:00	30'	4	主題講座 2	如何發現學生異常給予協助
15:00-15:10	10'	5	中場休息	享用茶點
15:10-15:30	20'	6	自我探索及藝術治療	小團體分組及牌卡活動
15:30-15:50	20'	7	政府相關資源分享	多元文化補助、支援課程、串聯活動分享
15:50-16:00	10'	8	Q A	
16:00		9	賦歸	

七、 活動說明：

(一) 情緒抒發垃圾桶：

參與人員分組並以組為單位以個人的情緒出發瞭解自己的內在並傾吐，藉由自我的瞭解的探索經驗帶領學生並給予基礎的抒發管道。

(二) 牌卡活動：

藉由藝術牌卡的挑選，分析不同的牌卡情緒，進一步了解學生創作的背後可能性的不安情緒，及早發現並給予適時的協助。

● 牌卡介紹：紅花卡

台灣市面第一副表達性藝術治療的萬用卡片。整副卡片由 90 張精心篩選的攝影圖像組成，每一張圖像都反映與呼喚著不同的人生面向、角色、生命階段、關係、困境、價值與渴望，同時，影像也包括了從正向到負向的各種感受與情緒光譜。

卡片純粹由圖像構成，沒有任何詮釋的文字，因此紅花卡可以廣泛而自由地用來做為貼近自己與他人的工具，且不受使用者年齡、語言、教育程度或生命經驗所限制。

八、 講師簡介：



諮商心理師

何培申 Pei Shen

#青少年與親子諮商 #人際議題 #職涯發展

講師為心理師且也是即興劇團演員，常常輔導藝術領域相關人士也與製作公司合作，為演員提供諮商服務，避免個人經歷與劇本內容重合的演員重複經歷創傷。

專長領域

情緒/壓力調適、人際關係、團隊凝聚及共創性議題、親密關係、生命探索、生涯發展、職涯諮商、家庭溝通、親職教養

現任

看見心理諮商所/心理師

微笑角即興劇團/演員

工作經歷

世才管理顧問股份有限公司/講師

即興大排檔/講師及演員

九、 報名方式：此次活動採用線上表單進行報名，報名連結：

<https://forms.gle/PEhc8k5ZMbTz3qE36>

