

學校名稱：元智大學

校系科組 學程名稱	元智大學 資訊傳播學系設計組		第一階段		第二階段指定項目甄試						可選填報名之 系 科(組)、學程 數		4
			統一入學測驗成績 篩選		甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方法		
			科目	篩選倍率	統一入學測驗 成績加權	指定項目	最低 得分	滿分	占總成績 比率	證照或 得獎加分	順序	項目	
校系科組 學程代碼	810001		國文	--	x1.00倍	合占 總成績 比率 40%	專題實作及實習科目學習成果(含技能 領域)	--	100	30%	不予 加分	1	專題實作及實習科目 學習成果(含技能領 域)
招生群(類)別	07 設計群		英文	--	x1.00倍		學習歷程備審資料審查	--	100	30%		2	學習歷程備審資料審 查
考生身分	招生名額	預計甄試人 數	數學	--	x1.00倍		--	--	--	--		3	統測科目專業一
一般考生	1	3	專業一	6.00	x2.00倍		--	--	--	--		4	統測科目專業二
低收入或中低收入 戶考生	0	0	專業二	3.00	x2.00倍		--	--	--	--		5	統測科目英文
原住民考生	0	0	總級分	9.00	--		--	--	--	--		6	統測科目國文
離島考生	0	--											
離島考生 縣市別限制	--		學習歷程 備審資料		項目							上傳檔案件數上限	
指定項目 甄試費	500元				A.修課紀錄 ※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業生，一律由學習歷程 中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)							1件	
學習歷程 備審資料 上傳暨繳費 截止時間	112年6月14日(三) 21:00 止				B.課程學習成 果 B-1.專題實作及實習科目學習成果(含技能領域) (*須至少上傳1件) B-2.其他課程學習(作品)成果							3件 1件	
公告第二階段 甄試名單 及注意事項	--				C.多元表現: C-1、C-2、C-5、C-6、C-8							5件	
甄試日期	--				D-1.多元表現綜整心得							1件	
公告甄選 總成績日期	112年7月4日(二) 10:00 起				D-2.學習歷程自述(含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃)							1件	
甄選總成績 複查截止日期	112年7月5日(三) 12:00 止				D-3.其他有利審查資料							1件	
公告正(備)取 生名單日期	112年7月7日(五) 10:00 起		指定項目甄試說明		1.專題實作及實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷 程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用中央資料庫學習歷程檔案者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1, D-2, D-3)須自行上傳外，其餘資料以點選 方式，同意由學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用中央資料庫學習歷程檔案之報名者，除A.修課紀錄外，其餘各項一律由考生以PDF檔案上傳；不具有中 央資料庫學習歷程檔案之報名者，所有項目一律由考生以PDF檔案上傳。								
正(備)取生名 單複查截止日期	112年7月10日(一) 12:00 止				1.課程學習成果請提供近三年成果作品，包含繪畫、多媒體、網頁設計、攝影或廣告設計等相關作品。若作品為團體 合作，請標示個人負責範圍。 2.所提供之作品需檢附作品保證書，請至【學系首頁 http://www.infocom.yzu.edu.tw →學系規定→入學相關資料→作品保 證書】下載填寫。如發現為他人代作或抄襲，即取消入學資格；已入學者，則依規定退學並註銷學籍。 3.作品保證書請併入其他有利審查資料，再以PDF檔案上傳。								
分發錄取生 報到截止日	112年7月21日(五) 17:00 止												

備註

本系是全國第一個結合感知設計、傳播媒體、資訊科技三位一體的整合性學系，以專業必修課程、專業實習及專題製作培養學生專業能力。資訊傳播學系設計組的目標為培養多媒體、動畫、遊戲之創作與設計人才。選才方向著重具備藝術領域相關基礎，或是對於數位繪畫創作、多媒體設計有興趣的學生。歡迎對繪畫創作與多媒體設計有興趣的同學申請。

註：

1. 本系包含視覺設計專業課程，須具備正常基礎辨色能力。
2. 原住民考生得於學習歷程備審資料中，展現對自身族群事務具備參與熱情及見解。

網址：<http://www.infocom.yzu.edu.tw/>。聯絡電話：03-4638800轉2133。