

## 元智大學 資訊傳播學系(智慧科技應用組) 115 學年度 申請入學 審查資料 準備指引

### 學系定位與特色：

本系特色強調美學素養、AI 人工智慧與科技應用並聯人文關懷與人機互動，是全國第一所感知設計、傳播媒體、資訊科技三位一體的整合性學系，以培育數位內容所需之媒體設計與資訊應用人才為目標。學系特色如下：

1. 多樣化的大學部課程：本系智慧科技應用組以「互動媒體技術發展與應用」為核心發展方向，主要教學與研究範疇包括互動媒體領域相關知識與技術，及在不同平台如社群網路與行動裝置上之應用發展。智慧科技應用組課程除扎根數理能力基礎外，特別著重程式設計、人機互動設計、多媒體程式設計等基礎資訊技術能力的養成。
2. 多元與彈性的專業實習：學生可依興趣與職涯方向，於大三暑期選擇至校外參與專業實習，透過實習累積實務經驗、了解產業運作，期與產業界接軌，以提升學生專業能力與就業競爭力。本系實習領域多元，合作廠商涵蓋資訊、媒體、互動設計、遊戲製作、動畫影視及多媒體設計製作公司等。
3. 先進完善的設備：規劃完善且專業新穎的各項設施如：多媒體電腦實驗室、數位媒體設計實驗室、互動科技實驗室、虛擬實境與混合實境工作室、LED Wall 虛擬製作攝影棚/4K 動態捕捉攝影棚、影視器材室、多媒體展示廳、階梯教室、研討室、會議室、開放閱覽室、學生研究室等。

審查資料評核能力

組織與整合能力、問題解決能力、自主學習能力。

### 審查資料項目

### 準備指引說明

修課紀錄

#### A. 修課紀錄

1. 本系屬資訊學群及大眾傳播學群。
2. 參考部定必修與加深加廣選修之重點領域：
  - (1) 語文領域
  - (2) 數學領域
  - (3) 科技領域
3. 學業總成績

1. 參採高中(職)在校成績證明，能完整反映在校之整體學習狀態。
2. 參採部定必修與加深加廣選修之語文或數學或科技領域相關課程之成績。

課程學習成果

- B. 書面報告
- C. 實作作品

參採課程學習成果(B、C)，以語文或數學、科技領域或跨語文、數學及科技領域學科等相關課程學習成果或作品等，能呈現完整之實作歷程、結果、或實作經驗。

※ 本表僅係大學學系招生選才時，於申請入學第二階段甄試過程之準備指引，並非指學生必須具備所有項次之學習歷程。例如：A 學系於「多元表現」看重學生之「擔任幹部經驗」及「特殊優良表現證明」，若學生未能提具特殊優良表現相關證明(A 學系審查重點項次之一)，但另提供「服務學習經驗」，學系仍會以學生所提供之多元表現情形，據以綜合評量。

**元智大學 資訊傳播學系(智慧科技應用組)**  
**115 學年度 申請入學 審查資料 準備指引**

多元表現	F. 高中自主學習計畫與成果 G. 社團活動經驗 K. 非修課紀錄之成果作品 M. 特殊優良表現證明 N. 多元表現綜整心得	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參採多元表現(F、K、N)，主題與資訊科技具有相關性，能呈現計畫的規劃過程、分析方式、設計過程、遭遇問題、解決方式、計畫展示成果等等，或是反思自主學習的成長，提出具體的佐證。</li> <li>2. 參採多元表現(G、K、M)，著重參與校內與科技、資訊、程式領域或其他相關檢定或社團等；或參與益智類、數理類或科技類等其他相關活動(例如：數學益智、桌遊、程式設計、運算思維挑戰、機器人、智慧生活創意、智慧物聯等，可以展現問題解決、或邏輯推理或模式識別等活動。包含但不限於以上活動。)；能提出具體表現成果，說明參與活動經驗與反思。</li> </ol>
學習歷程自述	O. 高中學習歷程反思 P. 就讀動機	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參採學習歷程自述(O)，(1)說明如何規劃與選修資訊科技相關課程，以及背後的理由，自我反思在過程中如何培養特定能力或技能；(2)說明課程學習成果(作品或專案)的意義，或對學習過程的反思。</li> <li>2. 參採學習歷程自述(P)，可以從個人特質與本系專業的連結出發，說明選擇本系的原因，並進一步展現自己適合就讀的條件。</li> </ol>
其他	R. 其他有利審查之資料	可提供有助於審查的相關事蹟與心得，例如特別的學習經驗、具體成果或個人特色展現，有助展現個人的發展歷程或表現。(此項並非必備)
備註	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以外部連結方式提供相關資料者，請確保連結之正確及可讀性，檔案若無法開啟，則該項成績將不予計分。</li> <li>2. 對於多元文化學生考量其自身族群文化與語言表現成果，可於多元表現、學習歷程自述或其他有利審查之資料等項目，應用學科知識、能力或資訊科技展現對自身族群文化的理解、呈現多元文化背景特色或作品、探討族群文化和議題。</li> <li>3. 對於經濟不利學生考量其資源有限的學習環境，可於多元表現、學習歷程自述或其他有利審查之資料，分析生活經濟不利因素及解釋其對學習的影響，或提出解釋在有限資源下的學習方法或解決方案，或展現參與活動的執行能力。</li> </ol>	

※ 本表僅係大學學系招生選才時，於申請入學第二階段甄試過程之準備指引，並非指學生必須具備所有項次之學習歷程。例如：A 學系於「多元表現」看重學生之「擔任幹部經驗」及「特殊優良表現證明」，若學生未能提具特殊優良表現相關證明(A 學系審查重點項次之一)，但另提供「服務學習經驗」，學系仍會以學生所提供之多元表現情形，據以綜合評量。