

元智大學 藝術與設計學系(藝術與設計組)
115 學年度 申請入學 面試 準備指引

面試說明及提醒事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本系主要以評估考生創造力的整體表現與未來發展潛力為評選標準。 2. 採團體面試方式進行，統一由本系 3 位委員審查，每次 3 人進行 15-20 分鐘面試。 3. 面試當日考生可自由選擇是否攜帶個人創作實體作品 1 件或 2 件至口試地點。
面試評核能力	準備指引說明
個人特質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過學習歷程的敘述展現自我學習能力與態度。 2. 能說明展現組織自我特質與學習經驗與並評估分析與本系特色理念之關聯。 3. 能說明本系與相關科系的相似與差異之處。 4. 能說明個人對於與藝術與設計相關活動的個人經驗與觀點 5. 針對經濟不利的學生，面試時能清楚描述自身成長過程中面臨的主要困境（如家庭經濟壓力、資源匱乏等），並具體闡述克服這些挑戰的過程與方法，展現如何善用個人專業能力在有限的資源提升自我，達成個人成長與進步。
專業能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉證並說明創作理念、並完整陳述個人創作風格與思考脈絡。 2. 能描述對系所相關領域瞭解程度、個人專業發展與系所契合度。 3. 能提出與藝術與設計跨領域的相關的創作經驗、關注議題與觀點。 4. 能說明對於投入藝術與設計創作學習之目的與未來規劃。 5. 針對來自多元文化背景的學生，面試時能清楚描述其所處的文化環境，如何在不同文化之間尋求平衡，並具體說明這些文化背景如何影響其學習與成長，並分享個人特質在藝術領域中對文化差異的表現。
備註	無

※ 本表僅係大學學系招生選才時，於申請入學第二階段甄試過程之準備指引，並非指學生必須具備所有項次之學習歷程。例如：A 學系於「關懷能力」面向看重學生之「志工服務經驗」，若學生未能於面試描述相關志工服務，但另能描述「社區活動經驗」，學系仍會以學生所說明之所有相關「關懷能力」事蹟據以綜合評量。