

桃園文化廊道

108年計畫執行成果摘要



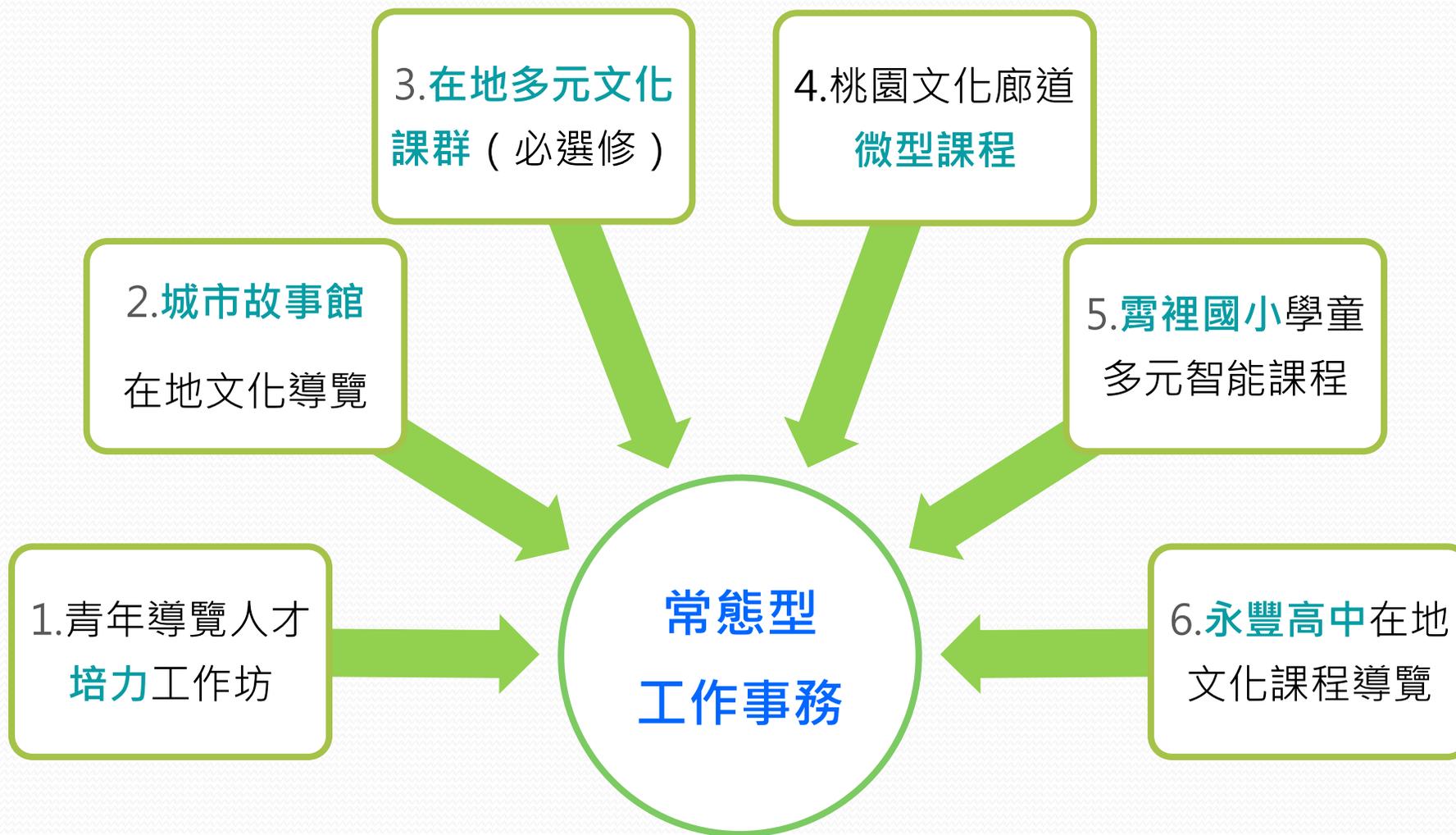
子計畫一：文化導覽培力

目標

- ◆ 培養學生成為在地文化專業導覽員、導覽相關產業工作者、在地學童輔導。
- ◆ 協助建立在地導覽產業，提振導覽專業水平，激發學童潛能。

策略

- ◆ **必選修**在地文化課程（通識課程、微型課程、自主學習.....等）。
- ◆ 導覽實作（工作坊、協助市府地景藝術節與故事館的導覽）。
- ◆ 大手攜小手（結合永豐高中的社會領域必修課、結合霄裡國小特色課程與導覽營.....等）。
- ◆ 發展虛實整合的新媒體導覽（資料動畫、Vtuber、虛擬實境導覽）。



在地多元文化課群

在腳踏實地的旅行中深度認識，並找到不同時代、不同面向、不同族群、不同信仰的桃園和桃園史。

- 城市生活與文化敘事
- 古蹟文化與在地生活
- 島嶼、族群與文化
- 在地文化導覽
- 旅遊桃園史
- 閱讀產業與文化傳播



桃園文化廊道微型課程

通識教學部開設許多不同類型的微型課程，分為講座、工作坊與校外參訪三類，其中的「桃園文化廊道」系列緊扣桃園在地文化，帶領修課學生認識求學地周圍的歷史人文環境。

通識教學部微型課程

0.1學分

千埤之鄉，多元城市

談桃園的文化資產

榮芳杰
國立清華大學環境與文化資源學系專任副教授

10/04(五)
10:00-12:00
R60203



元智大學通識教學部主辦 教育部高等教育深耕計畫補助

桃園文化廊道系列

吃不完的甯裡米

粿食

李美月
(竹筒社區發展協會副幹事)

帶學生親自到管理地區認識環境，進行米食DIY，再帶學生在甯裡做景點巡遊

豐富悠遊行

參訪型/0.2學分
11/9(六) 09:00-17:00
元智大學校門口集合



元智大學通識教學部主辦 教育部高等教育深耕計畫補助

通識教學部微型課程

交錯的藝術

編織工作坊

孫業琪
/編織工藝達人/

介紹各種材質做編織的特性與體驗，分享如何從生熟點點淨入編織領域，並發學生們實踐。

2019/10/27(日)
09:00-16:00
R3306

桃園文化廊道系列
實作型/0.2學分

元智大學通識教學部主辦 教育部高等教育深耕計畫補助



108-1學期以通識教學部微型課程桃園文化廊道系列8堂，與工作隊自行安排3堂，共11次課程。微型課程緊扣桃園在地文化，純社課是依照學生學習意願而設計，可加強相關應用技能。

日期	地點	時間	主題	講者	備註
09/25 (三)	R5706	17:30~20:30	大陳過臺灣—隱沒在歷史洪流中的大陳義胞	何政哲	微課知識型 17:30 招生說明會
10/04 (五)	R60203	10:00~12:00	千塘之鄉，多元城市—談桃園的文化資產	榮芳杰	微課知識型
10/16 (三)	R5706	18:30~20:30	回「桃」看，桃園不再是文化沙漠！	劉醇遠	微課知識型
10/27 (日)	R3306	09:00~16:00	交錯的藝術—編織工作坊	孫業琪	微課實作型
11/09 (六)	竹霄社區	09:00~16:00	吃不完的霄裡米—板食體驗悠遊行	李美月	微課參訪型
11/14 (四)	R5706	18:30~20:30	化腐朽為神奇的地方創生之路	蔡濟民	純社課
11/24 (日)	R3306	09:00~16:00	我思，故我說—說故事工作坊	唐麗芳	微課實作型
11/27 (三)	R5706	18:30~20:30	字字珠璣—教你如何寫出一篇好報導(一)	陳亮君	微課知識型
12/11 (三)			字字珠璣—教你如何寫出一篇好報導(二)		微課知識型，學生成果發表
12/19 (四)	R5706	18:30~20:30	讀萬卷書，騎萬里路—單車旅行的意義	張泓斌	純社課
12/26 (四)			單車遊程規劃成果發表		純社課，學生成果發表

青年導覽人才培力工作坊

學期中平日晚間或週末白天不定期實施課程，培訓Egret工作隊認識在地文化與加強導覽技能。透過系統性的課程，培育能投入在地故事館導覽與經營管理，並關懷在地文化的青年人才。



編織工作坊認識臺灣的編織文化與實作



結合微型課程進行校外參訪



Egret 工作隊

元智大學所在地的區域，在漢人初到此地拓墾之時，由於看到崁子頂密密麻麻遍佈數十萬隻的白鷺鷥，因而將此地命名為「白鷺厝」。

工作隊的圖騰與名稱採用白鷺鷥(Egret)的意象，Egret 的意涵，就是以「Explore, Guide, Research and Educate for Taoyuan」，完整的表述工作隊的使命就是「桃園在地的探索、導覽、田調與教育」。



桃園市地景藝術節導覽活動

Egret工作隊自106年起，連續三年受桃園市政府文化局之邀，參與地景藝術節擔任展區藝術品導覽員，提供學生認識在地文化與實戰導覽的機會。



導覽培訓期間實際走訪藝術品展點



帶領遊客進行藝術品導覽



這樣的導覽活動對學生來說是很好的驗收舞臺，學生不僅解說藝術品創作理念與歷程，向遊客介紹在地脈絡文史資料也是很重要的一部分。



學生參與社會實踐行動的豐碩成果

- 107年10月，工作隊團長桂尚琳參加「青年投入永續發展行動」國際論壇。
- 108年3月三位學生參加萬能科大「感動桃園心旅行」遊程競賽奪冠。
- 財金系畢業生李柏翰，申請「108年青年投入永續發展行動」計畫補助，回到竹霄地區從事地方創生。
- 企管系畢業生楊淑鈞，回到霄裡國小擔任老師，並協助社區辦理活動、進行在地文化導覽。
- 財金系畢業生吳佩璇，積極參與108年桃園女子社造論壇，預期未來參與地方公共事務。
- 本團隊延攬具在地關懷精神之畢業生加入計畫執行，並爭取足夠資源做為後盾，讓本計畫更能往前邁進。



LIGHT UP & CHANGE
改變世界的青年力

活動時間
2018 / 10 / 20 (六)
13:30-19:00 (13:00 開放入場)

活動地點
中原大學音樂廳
(桃園市中壢區中北路 200 號)

青年投入永續發展行動國際論壇
暨青年行動家表揚典禮

你願想像 2030 年這個世界什麼樣貌嗎？
2018 年 9 月，中國聯合國成立 70 週年之際，
世界開始關注「變」，提出「願景我們的未來」；2030 年永續發展方針，
將全球面臨永續發展的問題列明，青年挺身而出，
將熱情、熱誠、理想，轉化為行動，成為推動世界永續改革的種子，
希望，能點燃地殼改變這個世界！
改變世界即行動，1020 國際願景者加入，一同感受來自青年力！

國際青年交流平台重要推手
致力全球永續發展的青年鬥士
VVA 和 VVA 等
華語青年永續發展聯盟
Mr. Hyoungmin Kim



九霄雲裡 - 多元文化深耕行動

與桃園市政府青年事務局合作，參與「108年青年投入永續發展行動」，在霄裡地區舉辦多場工作坊、體驗活動與成果展，並建立老屋據點「坐伙」，為當地行銷觀光並創造經濟產值。以地方創生為主要目標，讓在地居民可以建立特色產業與文化資源經濟，並吸引青年返鄉。



與竹霄社區密切合作，多次會議討論



辦理兩天一夜小旅行，非常成功

坐伙大事紀



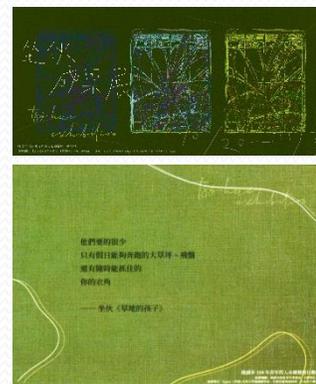
第一場活動
星空電影院



一日工作坊



月月有今霄
露營活動



坐伙成果展



新聞採訪



客家電視臺
採訪

子計畫二：綠社食育培力

目標

- ◆ 鼓勵青年學生積極參與、認識新農業永續議題
- ◆ 發展在地綠色資訊平台、推動社群及應用

策略

- ◆ 專業課程合作
 - 企業倫理與社會責任課程
 - 行銷傳播管理課程
- ◆ 網站平台&農企合作
 - 延續網站為一平台，對接青農與企業，促進桃園企業支持在地的農產品與環境保護理念

企業倫理與社會責任課程

透過課程介紹，引導學生發展兼顧企業倫理與組織績效的管理方案，再以實作及參訪體驗社會責任議題。



企業倫理與社會責任

有機友善耕作及在地中草藥材-丹參

在地無毒中草藥材~ 還給身體最基礎的飲食保健

跳脫原本的舒適圈，意識到生活品質的重要性，注重到家人、朋友的健康，明白了「有機」的重要！在耕作農地的同時了解「永續」的重要，選擇「有機耕作：不施除草劑、農藥及化肥」。以藥食同源以及中藥材生活化的觀念導入日常飲食。

演講時間：11/28 (四) 9:30~11:30 a.m.

演講地點：R60312

演講者：葉芷妘 (草本誠食負責人)



元智大學108學年度 教育部高等教育深耕計畫教學精進補助

行銷傳播管理課程

透過課堂活動產出品牌整合行銷內容提案。可選擇多平臺，使用hootsuite分析影片、照片與文章發布後續效果，並且預估媒體效果，培養學生實作能力。



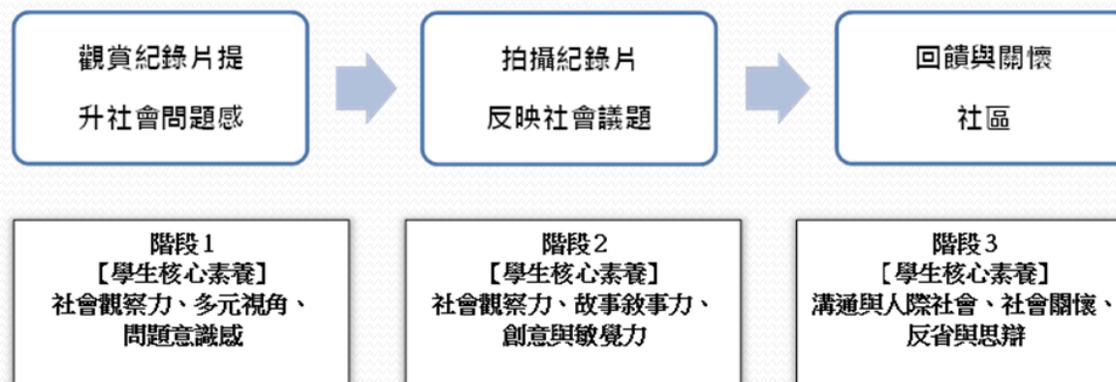
子計畫三：田調紀錄培力

目標

- ◆ 探索在地文史的「在地知識建置」
- ◆ 進促公民參與的「影像資料庫」
- ◆ 紀錄片賞析與製作培力

策略

- ◆ 公民在地影像初探
 - 在地紀實攝影
 - 在地紀錄報導
- ◆ 紀錄片教育與推廣



田調影像記錄

帶領學生實際走訪龍岡、霄裡地區，透過觀察、想像、表現，用鏡頭詮釋在地文化，並以校園電視臺ISEETV團隊為主力，建立在地影音故事資料庫。



鏡在咫尺

在元智校內固定於學期中的週四晚間播放紀錄片，並舉行映後座談會，培養學生觀看紀錄片的興趣和能力，透過觀看紀錄片去探尋、關懷世界，並累積和提升社會觀察力與問題意識。

